



ARBETSLIVSERFARENHET

- 2015– **KOMMUNIKATÖR**, Stockholms Universitet
Sektionen för kommunikation. Strategiskt och operativt kommunikationsarbete samt stödjande och rådgivande roll för det interna nätverket av universitetets 300 kommunikatörer. Utveckling, utbildning och förvaltning av universitetets centrala verktyg för kommunikation med särskild inriktning på visuell identitet och branding.
- 2013–2015 **INFORMATIONANSVARIG**, Konstfack
Ledningens kansli. Informationsansvarig och marknadskommunikatör. Ledning av kommunikationsgruppen och ansvarig för högskolans marknadsföring. Budgetansvarig för informationsenheten.
- 2011–2012 **GRAFISK FORMGIVARE**, Ängsbacka Kursgård
Formgivare av ny webbportal + marknadsmaterial, frilans.
- 2008–2010 **GRAFISK FORMGIVARE**, Cab Reklambyrå
Formgivare vid reklamkampanjer för Samsung, ATG, Väsby centrum m.fl.
- 2006–2007 **KOMMUNIKATÖR**, Nyckelviksskolan
Kommunikatör med ansvar för konstskolans interna och externa kommunikation. Webbredaktör och projektledare vid utställningar och mässor. Formgivning och original av annonser och affischer. Budgetansvar för information och kommunikation.
- 2004–2006 **WEBREDAKTÖR**, Street in Stockholm
Projektkoordinator, webbredaktör och grafisk formgivare för STREET, ett kulturprojekt med marknad för design och konsthantverk, musik, mässor och andra kulturevenemang, vid Hornstull. Projektledare vid utveckling av hemsidan samt ansvarig för urval av konst- och hantverksprodukter till marknaden.
- Våren 2004 **LÄRARE**, Academedia AB
Lärare i grafisk design, typografi och tryckproduktion på utbildningsföretag.
- 2000–2004 **GRAFISK FORMGIVARE**, Envoy Group AB
Formgivare och webbredaktör på internationellt telecomföretag.
- 1998–2000 **PRODUKTIONSLEDARE**, Carlsson Law Network – CLN AB
Produktionsledare och personalansvarig vid juridiskt bokförlag. Formgivning och originalarbete av juridiska doktorsavhandlingar och bokserier.
- Våren 1998 **PROJEKTLEDARE**, Depingo Media AB (underlev. till Telia InfoMedia Interactive)
Projektledning och webbdesign,
- 1997–1998 **GRAFISK FORMGIVARE**, Scandinavia Online AB
Formgivning och originalproduktion på webbyrå.
- 1997–1998 **PROJEKTLEDARE**, Scandinavian Data Resource – SDR
Internetmässan Internet World, registrering.
Projektledare vid större dokumentkonverteringsprojekt .
- 1997 **GRAFISK FORMGIVARE**, Alloy Media
Formgivning och originalproduktion på webbyrå.
- 1996–1997 **PROJEKTLEDARASSISTENT**, CBG Konsult & Information
Projektledarassistent på översättningsbyrå.



UTBILDNING

2017	PRAKTISK PROJEKTLEDNING (7,5 hp), Stockholms universitet
2016	DIGITAL MANAGEMENT, Berghs School of Communications, Stockholm
2015	MEDIE- OCH KOMMUNIKATIONSVETENSKAP (15 hp), Mittuniversitetet
2014	PLANERAD KOMMUNIKATION, Sveriges kommunikatörer, Stockholm
2010	JOURNALISTIK, Poppus Journalistskola, Stockholm
2010–2011	PSYKOLOGI (30 hp), Högskolan i Kristianstad
2003	RETORIK, Södertörns Högskola, Flemingsberg
1999–2000	GRAFISK DESIGN, Forsbergs Skola, Stockholm
1998	GRAFISK DESIGN, WEBDESIGN, NTI-skolan, Stockholm
1997	GRAFISK DESIGN & TRYCKTEKNIK, Datautbildarna, Stockholm
1992–1995	Fil.Kand ENGELSKA (180 hp), Uppsala Universitet, Uppsala
1990–1992	KONST, Lunnevad FHSK, Linköping
1989–1990	ENGELSKA, University of Cambridge, Liverpool, England
1986–1989	HUMANISTISK GYMNASIELINJE, Kaplanskolan, Skellefteå

SAGT OM MIG

”I Elisabeths uppgifter har ingått det operativa och ekonomiska ansvaret för skolans kommunikationsarbete, både externt och internt. [...] Elisabeth är iderik och samtidigt realistisk. Hon trivs med människor och har lätt för att samarbeta. [...] Även under hög press har Elisabeth fullgjort sitt arbete med skicklighet och noggrannhet.”

Bo-Erik Gyberg - Råd vid Kulturdepartementet, fd Rektor vid Nyckelviksskolan

”[...] Elisabeth har effektivt och självständigt planerat och utvecklat en marknadsföring som bidrar till att Konstfack når sina rekryteringsmål, exempelvis genom ökad närvaro i sociala medier och ökad geografisk täckning. Hennes kreativitet och lyhördhet för verksamhetens och målgruppens behov har bland annat avspeglats i en ny marknadsplan för studentrekrytering, förändring av Öppet Hus och i produktion av trycksaker och annonsering (inklusive filmat material). [...]”

Elisabeth är noggrann, snabb och kompetent inom sitt område. Hon uttrycker sig väl i tal och skrift på svenska och engelska, vilket har varit en stor resurs i den interna kommunikationen med studenter och personal. [...] Elisabeth är initiativrik och positiv och har genomfört alla arbetsuppgifter med stor entusiasm och ansvarskänsla. [...]”

Elisabet Nordwall - Förvaltningschef på Konstfack

SPRÅK

Svenska: modersmål

Engelska: flytande i tal och skrift

Baskunskaper i italienska, spanska, franska.

PORTFOLIO

På min hemsida www.elisabethlundmark.se visas ett urval av mina tidigare arbeten.



YRKESAMBITION

Jag vill använda mina kunskaper och min erfarenhet inom kommunikation och formgivning för att hjälpa företag och organisationer att kommunicera sina budskap. För mig är det viktigt att verksamheten överensstämmer med mina egna grundvärderingar. Jobbet känns mer lustfyllt och engagerande när jag tilldelas eget ansvar och ser att mitt arbete gör skillnad.

EGENSKAPER

Mina främsta styrkor ligger i mitt kreativa och analytiska tänkande, min förmåga till helikopterperspektiv och min flexibilitet. När jag arbetar är jag mycket snabb, systematisk, effektiv och noggrann. Bäst kommer jag till min rätt när jag arbetar i ett team med överblick över hela den kreativa processen, gärna med ett eget ansvarsområde då jag tycker om att ta eget initiativ och har starkt utvecklings- och lösningsfokus. Som person är jag lugn, social och lyhörd och trivs ypperligt på dynamiska arbetsplatser.

MINA FRÄMSTA KOMPETENSER

Jag är van vid att initiera, leda och genomföra kommunikationsprojekt och marknadsföringsinsatser. En av mina styrkor ligger i att planera och arbeta i dialog och samverkan med såväl uppdragsgivare som medarbetare. Genom min analytiska förmåga är jag van vid att arbeta strategiskt, kvalitativt och resultatorienterat. Jag har lätt för att omvandla problem till lösningar och se helheten. Är drivande och tycker om samarbete, är en bra projektledare och en organiserad administratör.

Jag är skicklig på att sammanställa och tillgängliggöra komplex information för olika målgrupper. Under mina yrkesår har jag utvecklats till att bli en god skribent och har stor vana att redigera text, arbeta med layout, bildhantering och retusch. Jag är konstnärligt lagd med fingertoppskänsla och har utvecklat mina många talanger både privat och yrkesmässigt.

PROFESSIONELLA PRESTATIONER

Stockholms universitet: arbete med myndighetens visuella identitet som intern rådgivare, utbildare och konsult, digital strategi för våra kanaler, miljösäkring av profilprodukter, projektledare formgivare och producent av trycksaker, förvaltning och utveckling av vårt webbaserade produktionsverktyg.

Konstfack: formulering av myndighetens strategiska marknadsplan, projektledare vid mässor och evenemang, design och programmering av skolans första externa nyhetsbrev (start maj 2014), produktion av reklamfilm om skolan, design och produktion av foldrar för kandidat- och ämneslärarprogram samt allt annonsmaterial, arbete med internkommunikation som sammankallande i skolans kommunikationsgrupp.

Nyckelviksskolan: drivande i uppdatering av hela den interna kommunikationen. Initierat arbetet med ett nytt komplett skraddarsytt intranät. Projektledare vid mässor och utställningar.

Ängsbacka Kursgård: tillsammans med programmerare strukturerat, formgett och utvecklat hela den nya sajten från grunden. Design av annonser och övrigt marknadsmaterial.

Street in Stockholm: struktur och design av projektets webbplats, ett projekt som med stor framgång lanserade ett nytt koncept i inom kultursektorn i Stockholm och påverkade en hel stadsdel. Byggde även upp en bildbank som dokumenterar hela projektet från början till slut.

Envox Group AB: intern och extern kommunikation, formgivare av mässmontrar.

Carlsson Law Network: personalansvar och ansvar för bokförlagets hela produktion.



ÖVRIGA MERITER

- 2013–2014 STYRELSELEDAMOT, Bostadsrättsföreningen Bolmen 1, Årsta
Projektledare vid balkongbyggnation.
- 2011–2014 KAJAKINSTRUKTÖR, Friskis och Svettis, Stockholm
- 2012– STUGVÄRD, Svenska Turistföreningen
Utbildad stugvärd i svenska fjällen med kunskaper inom livräddning,
brandsläckning mm.
- 2009 + 2011 INFORMATÖR, Urkultfestivalen
Kommunikatör på världsmusikfestivalen i Näsåker (2009),
Ansvarig för filmvisning samt gästföreläsningar (2011).
- 2004 UGL-handledare (ass), Äventyrens Ö, Åkersberga
Assisterande handledare vid UGL-kurser i friluftsmiljö.
- 2002 FRILUFTSGUIDE mm, Saltoluokta Fjällstation – STF
Friluftsguide i Sarek, reception, skiduthyrning – alla självklara
arbetsuppgifter på en Fjällstation.
- 2002 SCENARBETARE, Teater Moment, Stockholm
Medarbetare på teatern vid produktion av scenografi och rekvisita.
- 1997 LJUSTEKNIK, Teater Pero, Stockholm
Ljusteknik på föreställningen "Systrar", regi John Galva.
- 1995–1996 REGIASSISTENT, Fria Teatern, Högdalen, Stockholm
Produktionsassistent "Galileo Galilei",
Rekvisitaansvarig "Greve Dracula",
Regiassistent "Vi var sju", regi Itamar Kubovy.
- 1995 KURLEDARE, STS International Schools
Huvudansvar för studenterna samt undervisning i engelska.

VOLONTÄRT ARBETE

- 2009 MENTOR för ungdomar, Mentor Sverige.
- 2008–2009 FRIVILLIG BESÄTTNINGSMAN, Sjöradningssällskapet SSRS.
- 2007 BESÄTTNINGSMAN, Ijungman, Ostindiefararen Göteborg

INTRESSEN

- Friluftsliv. Älskar kajakpaddling, camping, vandring, skidåkning, långfärdsskridskor – det enkla livet med socialt umgänge i dess bästa form.
- Konst- och konsthantverk. Jobbar med keramik och textildesign vid sidan av när jag har tid. Njuter av hantverket där jag får jobba med händerna och forma med känsla och instinkt.
- Hälsa och friskvård. Sysslar med yoga och meditation och tränar även regelbundet simning och styrketräning och dans. Gillar att få släppa loss fysiskt, det är en viktig kanal som hjälper mig att hantera vardagsstressen.
- Djur. Brukar vara hundvakt så ofta jag kan - och hoppas innerligt på att min katt-allergi växer bort en vacker dag...